



**25-09-2013**  
**PRESS RELEASE**

## **EUROPEAN EDUCATIONAL PUBLISHERS STAND READY FOR TOMORROW'S CHALLENGES!**

The Federation of European Publishers welcomes the European Commission's Communication on Opening Up Education adopted today by the College of Commissioners at the initiative of Vice-President Neelie Kroes and Commissioner Androulla Vassiliou.

European book publishers subscribe to the goal of improving educational systems throughout the EU in order to make them fitter for the needs of citizens and of the labour markets. It has always been educational publishers' main duty to provide teachers and learners with high quality educational resources, first in print and now increasingly also in digital format and it is our intention to continue doing so in the future, whatever direction our educational systems will take, putting our resources at work in a competitive market environment.

FEP President, Piotr Marciszuk, himself a schoolbook publisher in Poland (<http://www.stentor.pl/strony/stentor-in-english>) said *'We will be glad to cooperate with the European Institutions as well as the national authorities to make sure that professionally published educational resources continue playing their key role in education and implementing new, innovative ways to deliver our content, including via experimentations aimed at integrating Open Educational Resources with professional materials in order to reach out to areas currently not fully covered by market forces. It is also important that EC is calling for a review of the VAT rates which represent a burden for the schools but also the citizens.'*

Publishers also welcome that the Communication recommends that *'stakeholders involved in the provision of 'traditional' educational materials can also help to make high-quality digital content more available: textbook authors, publishers and booksellers can contribute to joint collaborative efforts to find new innovative technical solutions ensuring that high-quality resources are available to all. The complementarity of traditionally published resources and OERs, as well as freedom of choice for teachers and educators, should remain key guiding principles'*. They stand ready to consult with users of educational materials to find balanced solutions notably through licensing including in the field of copyright.

Educational publishing represents an approximate 20% share of the total 22,8 billion Euros turnover of the European book publishing industry<sup>1</sup>. Educational publishers have been investing in digital technologies to provide teachers and pupils with the professionally published content which they need.

The Federation of European Publishers represents 28 national publishers associations of the European Union and European Economic Areas countries. FEP is the voice of the book publishing industry in Europe and represents the views of the sector on issues such as copyright or taxation. For more information, contact [abergman@fep-fee.eu](mailto:abergman@fep-fee.eu) or 00-32-2-770-11-10

---

<sup>1</sup> This share reaches 40% if academic and scientific publishing are added.

**French version below**

**Communiqué de presse**

**LES ÉDITEURS SCOLAIRES PRÊTS POUR LES CHALLENGES DE DEMAIN !**

La Fédération des Editeurs européens prend note de la publication de la Communication sur Opening Up Education adoptée aujourd'hui par la Commission européenne à l'initiative de la vice-Présidente Neelie Kroes et de la Commissaire Androulla Vassiliou.

Les éditeurs scolaires européens partagent l'objectif d'améliorer les systèmes d'enseignement partout en Europe afin qu'ils soient adaptés aux besoins des citoyens et du marché du travail. Ces mêmes éditeurs ont toujours eu comme but principal de permettre aux enseignants et aux enseignés de disposer de ressources de grande qualité, d'abord sous forme imprimée et aujourd'hui de plus en plus, dans un format numérique. Ils sont déterminés à continuer dans ce sens dans un environnement concurrentiel de marché, quelle que soit la direction que prennent nos systèmes d'enseignement

Le Président de la FEE, Piotr Marciszek, lui-même un éditeur scolaire en Pologne (Stentor <http://www.stentor.pl/strony/stentor-in-english>) a déclaré ' *Nous sommes intéressés à coopérer avec les institutions européennes ainsi que les autorités nationales afin que les contenus scolaires publiés professionnellement puissent continuer à jouer leur rôle dans l'enseignement et mettent en œuvre des nouvelles manières de fournir ce contenu, y compris via des expériences visant à intégrer des OER (Open Educational Resources) à du contenu édité par des éditeurs professionnels afin de couvrir des domaines qui ne le sont pas actuellement par les offres commerciales. Il est également important que la Commission appelle à une révision des taux de TVA qui représentent une charge tant pour les écoles que pour les citoyens.*

Les éditeurs prennent également note du fait que la Communication recommande que les parties prenantes impliquées dans la fourniture de contenus 'traditionnels' c'est-à-dire les auteurs, les éditeurs et les libraires soient également invités à trouver des moyens innovants pour collaborer. La complémentarité des contenus dits traditionnels et des OER ainsi que la liberté de choix des enseignants et des éducateurs doivent rester des principes qui guident l'action des autorités responsables. Les éditeurs sont prêts à consulter les utilisateurs de contenu scolaire afin de trouver des solutions équilibrées notamment au travers de licences, y compris dans le domaine du droit d'auteur.

L'édition scolaire représente 20 % d'un chiffre d'affaires de 22,8 milliards d'euros (40 % si on compte l'édition universitaire et scientifique). Les éditeurs scolaires ont investi dans les technologies numériques pour fournir les enseignants et les élèves avec le matériel professionnel dont ils ont besoin.

La Fédération des éditeurs européens représente 28 associations nationales d'éditeurs des pays de l'Union européenne et de l'Espace Economique Européen. La FEE est la voix de l'industrie éditoriale en Europe et représente les positions du secteur sur des sujets tels que le droit d'auteur ou la fiscalité. Pour plus d'information, contact [abergman@fep-fee.eu](mailto:abergman@fep-fee.eu) ou 00-32-2-770-11-10.